



DOWNLOAD



High Level Programmiersprachen als Brückensprachen zwischen Mensch und Maschine

By Ralv Wohlgethan

GRIN Verlag Jun 2008, 2008. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 213x147x18 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Sprachwissenschaft / Sprachforschung (fachübergreifend), Note: 2,0, Christian-Albrechts-Universität Kiel (Seminar für Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaft), 9 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Diese Arbeit befasst sich mit der Frage, ob High Level Programming Languages als Brückensprachen zwischen Mensch und Maschine anzusehen sind. Computer nehmen einen immer natürlicheren Platz in unserem täglichen Leben ein, und nicht wenige Menschen sprechen nicht mehr nur von, sondern auch mit ihrem Rechner, und gestehen ihm sogar ein metaphorisches Bewusstsein zu, wenn sie beispielsweise sagen: 'Mein Rechner will nicht so wie ich.' Noch ist es nicht soweit, dass Rechner ein eigenes Bewusstsein hätten, doch die Kommunikation mit dem Rechner findet bei jeder Interaktion statt, so dass die Frage nach der Art der Kommunikation zwangsläufig folgen muss. Der Benutzer jedoch kommuniziert nicht mit der Maschine, er interagiert bloß noch. Daher muss vor allem die Art der Kommunikation zwischen Programmierer und Maschine im Vordergrund stehen, wenn das Phänomen der Mensch-Maschine-Kommunikation untersucht und die Frage, ob Programmiersprachen als Brückensprachen angesehen werden können, beantwortet werden soll. Diese Arbeit lässt sich in...



READ ONLINE

[8.23 MB]

Reviews

A whole new eBook with a brand new point of view. It is really simplistic but surprises in the fifty percent of the publication. I am just effortlessly can get a delight of looking at a written ebook.

-- **Mariano Gleichner**

This ebook is amazing. I actually have read and i also am certain that i will going to read once more again down the road. I found out this pdf from my dad and i advised this book to discover.

-- **Isaiah Swaniawski**

You May Also Like



[Report from the Interior. Bericht aus dem Inneren, englische Ausgabe](#)

London Faber & Faber Apr 2014, 2014. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 176x111x23 mm. Neuware - ' In the beginning, everything was alive. The smallest objects were endowed with beating hearts . . . ' Having recalled his life through the story of...



[Last to Die](#)

Ballantine Books. Paperback. Book Condition: New. Mass Market Paperback. 512 pages. Dimensions: 7.4in. x 4.1in. x 1.2in.Rizzoli and Isles Hit series on TNT NEW YORK TIMES BESTSELLER One of the most versatile voices in thriller fiction today. The Providence Journal For the...



[The Pursued: Is That Drum Beats? Lamar Stein Heard Beats Warning of an Evil Set Loose on Piedmont! This Is the Root Hard or Die Story of the Life and Times of My Father and Mother. My Sister and Me, Bystanders on Appalachian Mountains Hillside. \(Paperbac](#)

Createspace, United States, 2014. Paperback. Book Condition: New. 229 x 152 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Euphoria broke out in the hitching alley by the time my father reached Main Street s boardwalk. Farmer s wives...



[Nature IQ: Lets Survive, Not Die](#)

Inner Child Press, Ltd. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 138 pages. Dimensions: 10.0in. x 8.0in. x 0.3in.Preface One of the methods back in 2012 other than print I chose to publish this book of poems, sayings, and more was online without charge...



[Major Differences Between Traditional Education and Education in the High Tech E](#)

Createspace, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 229 x 152 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****.The book Major Differences Between Traditional Education and Education in the High Tech Era is a transcription of the LIVE...



[Suite in E Major, Op. 63: Study Score](#)

Petrucci Library Press, United States, 2013. Paperback. Book Condition: New. 244 x 170 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Composed originally in four movements during 1907-08, Foote dropped the Theme and Variations while revising the work prior...